КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК И РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования

«Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»

по специальности высшего образования

53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

(квалификация – Концертный исполнитель. Преподаватель)

специализация № 3 «Концертные струнные инструменты»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор

_____________________ *В.И. Ворона*

« _____ » _______________ 20___ г.

Календарный учебный график

Срок обучения – 5 лет

График учебного процесса

Курсы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль			
	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.09 – 5.10	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.10 – 2.11	3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 30	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.12 – 4.01	5 – 11	12 – 18	19 – 25	26.01 – 1.02	2 – 8	9 – 15	16 – 22	23.02 – 1.03
I																			::	::	::	=	=			
II																			::	::	::	=	=			
III																			::	::	::	=	=			
IV																			::	::	::	=	=			
V																			::	::	::	=	=			

Курсы	Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август				Сводные данные по бюджету времени (в ЗЕТ и неделях)					
	2 – 8	9 – 15	16 – 22	23 – 29	30.03 – 5.04	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.04. – 3.05	4 – 10	11 – 17	18 – 24	25 – 31	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.06 – 5.07	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.07 – 2.08	3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 31	ЗЕТ	Теоретическое обучение и практика	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I																::	::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	60	36	6	-	10	52
II																::	::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	60	36	6	-	10	52
III																::	::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	60	36	6	-	10	52
IV																::	::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	60	36	6	-	10	52
V																ш	ш	ш	=	=	=	=	=	=	=	=	60	36	3	3	10	52
ИТОГО																											*300*	*180*	*27*	*3*	*50*	*260*

Обозначения:

Теоретическое обучение и практика	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы
	::	Ш	=

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Концертные струнные инструменты

Индекс	Наименование	Формы контроля: экзамены	Формы контроля: зачеты с оценкой	Формы контроля: зачеты	Общая трудоемкость: всего ЗЕТ	всего час.	в том числе ауд. всего	ауд. в том числе лекц.	практ.	инд.	сам.
ОП	**Образовательная программа подготовки специалиста**	24	26	15	300	10800	3600	626	2362	612	7200
Б.1	**Дисциплины (модули)**	24	21	15	267	9612	3132	626	1930	576	6480
	Базовая часть	24	17	11	242	8712	2556	568	1412	576	6156
	История	2			6	216	72	52	20		144
	Философия	4			8	288	72	34	38		216
	История искусств		6		4	144	72	28	44		72
	Эстетика	8			4	144	72	32	40		72
	Иностранный язык	6		2,4	13	468	216		216		252
	Музыкальная информатика			1	2	72	36	16	20		36
	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			2	2	72	36	16	20		36
	Музыкальная психология			3	2	72	36	14	22		36
	Безопасность жизнедеятельности			1	2	72	36	16	20		36
	Физическая культура		8		2	72	72	36	36		0
	История зарубежной музыки	4		2	8	288	144	144			144
	История русской музыки	8		6	8	288	144	144			144
	История современной музыки		9		2	72	36	36			36
	Сольфеджио	2			3	108	72		72		36
	Гармония	2			3	108	72		72		36
	Полифония	4			4	144	72		72		72
	Анализ музыкальных форм	6			4	144	72		72		72
	Специальный инструмент	2-8	1,9		88	3168	432			432	2736
	Камерный ансамбль	4,6,8	3,5,7,9		17	612	216		216		396
	Квартетный класс	4,6,8	3,5,7,9		26	936	216		216		720
	История исполнительского искусства		6		4	144	72		72		72
	История исполнительских стилей			7	2	72	36		36		36
	История музыкальной педагогики			4	2	72	36		36		36
	Методика обучения игре на инструменте		4		4	144	72		72		72
	Музыкальное исполнительство и педагогика		10	9	10	360	36			36	324
спец.	Фортепиано	4			6	216	72			72	144
	Изучение концертного репертуара		8		6	216	36			36	180
	Вариативная часть	0	4	4	25	900	576	58	518	0	324
	Дисциплины обязательные	0	1	4	15	540	432	0	432	0	108
	Оркестровый класс		9	2,4,6,8	15	540	432		432		108
	Дисциплины по выбору	0	3	0	10	360	144	58	86	0	216
	a) Русский язык и культура речи b) Второй иностранный язык		2		4	144	72	28	44		72
	a) Культурология b) Народная музыкальная культура		5		2	72	36	16	20		36
	a) Психология и педагогика b) Музыка второй половины XX - начала XXI веков		6		4	144	36	14	22		108
	Физическая культура (элективные курсы)					360					
Б.2	**Практики**	0	5	0	27	972	468	0	432	36	504
	Учебная практика	0	2	0	8	288	0	0	0	0	288
	- практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		1		1	36	0				36
	- исполнительская практика		8		7	252	0				252
	Производственная практика	0	3	0	19	684	468	0	432	36	216
	- практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		9		12	432	432		432		0
	- педагогическая практика		8		6	216	36			36	180
	Преддипломная практика		10		1	36	0				36
Б.3	**Государственная итоговая аттестация**	0	0	0	6	216	0	0	0	0	216
	Государственная итоговая аттестация				6	216	0				216

Распределение учебной работы по курсам и семестрам

Наименование	I курс, 1-й семестр (18 нед.): всего ЗЕТ	час.	в том числе лекц.	практ.	инд.	сам.	I курс, 2-й семестр (18 нед.): всего ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.	II курс, 3-й семестр (18 нед.): всего ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.	II курс, 4-й семестр (18 нед.): всего ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.
Образовательная программа подготовки специалиста	30	1080	121	176	72	711	30	1080	97	272	72	639	30	1080	75	294	54	657	30	1080	63	306	54	657
Дисциплины (модули)	29	1044	121	176	72	675	27,5	990	97	218	72	603	27,5	990	75	240	54	621	27,5	990	63	252	54	621
Базовая часть	27	972	105	156	72	639	23	828	85	140	72	531	25	900	75	186	54	585	25	900	63	198	54	585
История	3	108	28	8		72	3	108	24	12		72												
Философия													4	144	16	20		108	4	144	18	18		108
История искусств																								
Эстетика																								
Иностранный язык	2	72		36		36	2	72		36		36	2	72		36		36	2	72		36		36
Музыкальная информатика	2	72	16	20		36																		
Основы государственной культурной политики Российской Федерации							2	72	16	20		36												
Музыкальная психология													2	72	14	22		36						
Безопасность жизнедеятельности	2	72	16	20		36																		
Физическая культура	0,25	9	9				0,25	9	9				0,25	9	9				0,25	9	9			
История зарубежной музыки	2	72	36			36	2	72	36			36	2	72	36			36	2	72	36			36
История русской музыки																								
История современной музыки																								
Сольфеджио	1,5	54		36		18	1,5	54		36		18												
Гармония	1,5	54		36		18	1,5	54		36		18												
Полифония													2	72		36		36	2	72		36		36
Анализ музыкальных форм																								
Специальный инструмент	10,75	387			54	333	8,75	315			54	261	4,75	171			36	135	4,75	171			36	135
Камерный ансамбль													1,5	54		18		36	1,5	54		18		36
Квартетный класс													3,5	126		18		108	3,5	126		18		108
История исполнительского искусства																								
История исполнительских стилей																								
История музыкальной педагогики																			2	72		36		36
Методика обучения игре на инструменте													2	72		36		36	2	72		36		36
Музыкальное исполнительство и педагогика																								
Фортепиано	2	72			18	54	2	72			18	54	1	36			18	18	1	36			18	18
Изучение концертного репертуара																								
Вариативная часть	2	72	16	20	0	36	4,5	162	12	78	0	72	2,5	90	0	54	0	36	2,5	90	0	54	0	36
Дисциплины обязательные	0	0	0	0	0	0	2,5	90	0	54	0	36	2,5	90	0	54	0	36	2,5	90	0	54	0	36
Оркестровый класс							2,5	90		54		36	2,5	90		54		36	2,5	90		54		36
Дисциплины по выбору	2	72	16	20	0	36	2	72	12	24	0	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
a) Русский язык и культура речи b) Второй иностранный язык	2	72	16	20		36	2	72	12	24		36												
a) Культурология b) Народная музыкальная культура																								
a) Психология и педагогика b) Музыка второй половины XX - начала XXI веков																								
Физическая культура (элективные курсы)				45						45						45						45		
Практики	1	36	0	0	0	36	2,5	90	0	54	0	36	2,5	90	0	54	0	36	2,5	90	0	54	0	36
Учебная практика	1	36	0	0	0	36	1	36	0	0	0	36	1	36	0	0	0	36	1	36	0	0	0	36
- практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	1	36				36																		
- исполнительская практика							1	36				36	1	36				36	1	36				36
Производственная практика	0	0	0	0	0	0	1,5	54	0	54	0	0	1,5	54	0	54	0	0	1,5	54	0	54	0	0
- практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности							1,5	54		54			1,5	54		54			1,5	54		54		
- педагогическая практика																								
Преддипломная практика																								
Государственная итоговая аттестация	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Государственная итоговая аттестация																								

Наименование	III курс, 5-й семестр (18 нед.): всего ЗЕТ	час.	в том числе лекц.	практ.	инд.	сам.	III курс, 6-й семестр (18 нед.): всего ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.	IV курс, 7-й семестр (18 нед.): всего ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.	IV курс, 8-й семестр (18 нед.): всего ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.
Образовательная программа подготовки специалиста	30	1080	64	305	36	675	30	1080	66	303	36	675	30	1080	54	243	72	711	30	1080	50	211	72	747
Дисциплины (модули)	27,5	990	64	251	36	639	27,5	990	66	249	36	639	24,5	882	54	189	54	585	24,5	882	50	157	54	621
Базовая часть	24	864	48	177	36	603	22	792	52	173	36	531	23	828	54	135	54	585	23	828	50	103	54	621
История																								
Философия																								
История искусств	2	72	12	24		36	2	72	16	20		36												
Эстетика													2	72	18	18		36	2	72	14	22		36
Иностранный язык	2	72		36		36	3	108		36		72												
Музыкальная информатика																								
Основы государственной культурной политики Российской Федерации																								
Музыкальная психология																								
Безопасность жизнедеятельности																								
Физическая культура	0,25	9		9			0,25	9		9			0,25	9		9			0,25	9		9		
История зарубежной музыки																								
История русской музыки	2	72	36			36	2	72	36			36	2	72	36			36	2	72	36			36
История современной музыки																								
Сольфеджио																								
Гармония																								
Полифония																								
Анализ музыкальных форм	2	72		36		36	2	72		36		36												
Специальный инструмент	8,75	315			36	279	5,75	207			36	171	8,75	315			36	279	10,75	387			36	351
Камерный ансамбль	2	72		18		54	2	72		18		54	2	72		36		36	2	72		36		36
Квартетный класс	3	108		18		90	3	108		18		90	3	108		36		72	3	108		36		72
История исполнительского искусства	2	72		36		36	2	72		36		36												
История исполнительских стилей													2	72		36		36						
История музыкальной педагогики																								
Методика обучения игре на инструменте																								
Музыкальное исполнительство и педагогика																								
Фортепиано																								
Изучение концертного репертуара													3	108			18	90	3	108			18	90
Вариативная часть	3,5	126	16	74	0	36	5,5	198	14	76	0	108	1,5	54	0	54	0	0	1,5	54	0	54	0	0
Дисциплины обязательные	1,5	54	0	54	0	0	1,5	54	0	54	0	0	1,5	54	0	54	0	0	1,5	54	0	54	0	0
Оркестровый класс	1,5	54		54			1,5	54		54			1,5	54		54			1,5	54		54		
Дисциплины по выбору	2	72	16	20	0	36	4	144	14	22	0	108	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
a) Русский язык и культура речи b) Второй иностранный язык																								
a) Культурология b) Народная музыкальная культура	2	72	16	20		36																		
a) Психология и педагогика b) Музыка второй половины XX - начала XXI веков							4	144	14	22		108												
Физическая культура (элективные курсы)				45						45						45						45		
Практики	2,5	90	0	54	0	36	2,5	90	0	54	0	36	5,5	198	0	54	18	126	5,5	198	0	54	18	126
Учебная практика	1	36	0	0	0	36	1	36	0	0	0	36	1	36	0	0	0	36	1	36	0	0	0	36
- практика по получению первичных профессиональных умений и навыков																								
- исполнительская практика	1	36				36	1	36				36	1	36				36	1	36				36
Производственная практика	1,5	54	0	54	0	0	1,5	54	0	54	0	0	4,5	162	0	54	18	90	4,5	162	0	54	18	90
- практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	1,5	54		54			1,5	54		54			1,5	54		54			1,5	54		54		
- педагогическая практика													3	108			18	90	3	108			18	90
Преддипломная практика																								
Государственная итоговая аттестация	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Государственная итоговая аттестация																								

Наименование	V курс, 9-й семестр (18 нед.): всего ЗЕТ	час.	в том числе лекц.	практ.	инд.	сам.	V курс, 10-й семестр (18 нед.): всего ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.
Образовательная программа подготовки специалиста	30	1080	36	180	72	792	30	1080	0	72	72	936
Дисциплины (модули)	28	1008	36	126	72	774	23,5	846	0	72	72	702
Базовая часть	26,5	954	36	72	72	774	23,5	846	0	72	72	702
История												
Философия												
История искусств												
Эстетика												
Иностранный язык												
Музыкальная информатика												
Основы государственной культурной политики Российской Федерации												
Музыкальная психология												
Безопасность жизнедеятельности												
Физическая культура												
История зарубежной музыки												
История русской музыки												
История современной музыки	2	72	36			36						
Сольфеджио												
Гармония												
Полифония												
Анализ музыкальных форм												
Специальный инструмент	13,5	486			54	432	11,5	414			54	360
Камерный ансамбль	3	108		36		72	3	108		36		72
Квартетный класс	3	108		36		72	4	144		36		108
История исполнительского искусства												
История исполнительских стилей												
История музыкальной педагогики												
Методика обучения игре на инструменте												
Музыкальное исполнительство и педагогика	5	180			18	162	5	180			18	162
Фортепиано												
Изучение концертного репертуара												
Вариативная часть	1,5	54	0	54	0	0	0	0	0	0	0	0
Дисциплины обязательные	1,5	54	0	54	0	0	0	0	0	0	0	0
Оркестровый класс	1,5	54		54								
Дисциплины по выбору	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
a) Русский язык и культура речи b) Второй иностранный язык												
a) Культурология b) Народная музыкальная культура												
a) Психология и педагогика b) Музыка второй половины XX - начала XXI веков												
Физическая культура (элективные курсы)												
Практики	2	72	0	54	0	18	0,5	18	0	0	0	18
Учебная практика	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
- практика по получению первичных профессиональных умений и навыков												
- исполнительская практика												
Производственная практика	2	72	0	54	0	18	0,5	18	0	0	0	18
- практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	1,5	54		54								
- педагогическая практика												
Преддипломная практика	0,5	18				18	0,5	18				18
Государственная итоговая аттестация	0	0	0	0	0	0	6	216	0	0	0	216
Государственная итоговая аттестация							6	216				216