РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»

по специальности высшего образования
53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА
(квалификация – Концертный исполнитель. Преподаватель)
специализация «Концертные струнные инструменты»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_______________ **В.И. Ворона**
« 29 » июня 20 20 г.

Общая трудоемкость и формы контроля

Индекс	Наименование	Формы контроля: экзамены	зачеты с оценкой	зачеты	всего: ЗЕТ	час.	в том числе: ауд. всего	лекц.	практ.	инд.	сам.
ОП	Образовательная программа подготовки специалиста	23	27	15	300	10800	3600	626	2362	612	7200
Б.1	Дисциплины (модули)	23	22	15	267	9612	3132	626	1930	576	6480
	Базовая часть	23	18	11	242	8712	2556	568	1412	576	6156
	История (история России, всеобщая история)	2			6	216	72	52	20		144
	Философия	4			8	288	72	34	38		216
	История искусств		6		4	144	72	28	44		72
	Эстетика	8			4	144	72	32	40		72
	Иностранный язык	6		2,4	13	468	216		216		252
	Музыкальная информатика			1	2	72	36	16	20		36
	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			2	2	72	36	16	20		36
	Музыкальная психология			3	2	72	36	14	22		36
	Безопасность жизнедеятельности			1	2	72	36	16	20		36
	Физическая культура и спорт		8		2	72	72	36	36		0
	История зарубежной музыки	4		2	8	288	144	144			144
	История русской музыки	8		6	8	288	144	144			144
	История современной музыки		9		2	72	36	36			36
	Сольфеджио	2			3	108	72		72		36
	Гармония	2			3	108	72		72		36
	Полифония	4			4	144	72		72		72
	Анализ музыкальных форм	6			4	144	72		72		72
	Специальный инструмент	2-8	1,9		88	3168	432			432	2736
	Камерный ансамбль	4,6,8	3,5,7,9		17	612	216		216		396
	Квартетный класс	6,8	3-5,7,9		26	936	216		216		720
	История исполнительского искусства		6		4	144	72		72		72
	История исполнительских стилей			7	2	72	36		36		36
	История музыкальной педагогики			4	2	72	36		36		36
	Методика обучения игре на инструменте		4		4	144	72		72		72
	Музыкальное исполнительство и педагогика		10	9	10	360	36			36	324
спец.	Фортепиано	4			6	216	72			72	144
спец.	Изучение концертного репертуара		8		6	216	36			36	180
	Вариативная часть	0	4	4	25	900	576	58	518	0	324
	Дисциплины обязательные	0	1	4	15	540	432	0	432	0	108
	Оркестровый класс		9	2,4,6,8	15	540	432		432		108
	Дисциплины по выбору	0	3	0	10	360	144	58	86	0	216
	a) Русский язык и культура речи b) Второй иностранный язык		2		4	144	72	28	44		72
	a) Культурология b) Народная музыкальная культура		5		2	72	36	16	20		36
	a) Психология и педагогика b) Музыка второй половины XX - начала XXI веков		6		4	144	36	14	22		108
	Физическая культура и спорт (элективные курсы)					360					
Б.2	**Практики**	0	5	0	27	972	468	0	432	36	504
	Учебная практика	0	2	0	8	288	0	0	0	0	288
	- исполнительская практика		8		8	288	0				288
	Производственная практика	0	3	0	19	684	468	0	432	36	216
	- практика по получению профессиональных умений и навыков		9		12	432	432		432		0
	- педагогическая практика		8		6	216	36			36	180
	Преддипломная практика		10		1	36	0				36
Б.3	**Государственная итоговая аттестация**	0	0	0	6	216	0	0	0	0	216
	Государственная итоговая аттестация				6	216	0				216

Распределение учебной работы по курсам и семестрам — I курс

Наименование	1-й семестр (18 нед.): ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.	2-й семестр (18 нед.): ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.
Образовательная программа подготовки специалиста	30	1080	121	176	72	711	30	1080	97	272	72	639
Дисциплины (модули)	30	1080	121	176	72	711	27,5	990	97	218	72	603
Базовая часть	28	1008	105	156	72	675	23	828	85	140	72	531
История (история России, всеобщая история)	3	108	28	8		72	3	108	24	12		72
Философия												
История искусств												
Эстетика												
Иностранный язык	2	72		36		36	2	72		36		36
Музыкальная информатика	2	72	16	20		36						
Основы государственной культурной политики Российской Федерации							2	72	16	20		36
Музыкальная психология												
Безопасность жизнедеятельности	2	72	16	20		36						
Физическая культура и спорт	0,25	9	9				0,25	9	9			
История зарубежной музыки	2	72	36			36	2	72	36			36
История русской музыки												
История современной музыки												
Сольфеджио	1,5	54		36		18	1,5	54		36		18
Гармония	1,5	54		36		18	1,5	54		36		18
Полифония												
Анализ музыкальных форм												
Специальный инструмент	11,75	423			54	369	8,75	315			54	261
Камерный ансамбль												
Квартетный класс												
История исполнительского искусства												
История исполнительских стилей												
История музыкальной педагогики												
Методика обучения игре на инструменте												
Музыкальное исполнительство и педагогика												
Фортепиано	2	72			18	54	2	72			18	54
Изучение концертного репертуара												
Вариативная часть	2	72	16	20	0	36	4,5	162	12	78	0	72
Дисциплины обязательные	0	0	0	0	0	0	2,5	90	0	54	0	36
Оркестровый класс							2,5	90		54		36
Дисциплины по выбору	2	72	16	20	0	36	2	72	12	24	0	36
a) Русский язык и культура речи b) Второй иностранный язык	2	72	16	20		36	2	72	12	24		36
a) Культурология b) Народная музыкальная культура												
a) Психология и педагогика b) Музыка второй половины XX - начала XXI веков												
Физическая культура и спорт (элективные курсы)				45						45		
Практики	0	0	0	0	0	0	2,5	90	0	54	0	36
Учебная практика	0	0	0	0	0	0	1	36	0	0	0	36
- исполнительская практика							1	36				36
Производственная практика	0	0	0	0	0	0	1,5	54	0	54	0	0
- практика по получению профессиональных умений и навыков							1,5	54		54		
- педагогическая практика												
Преддипломная практика												
Государственная итоговая аттестация	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Государственная итоговая аттестация												

II курс

Наименование	3-й семестр (18 нед.): ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.	4-й семестр (18 нед.): ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.
Образовательная программа подготовки специалиста	30	1080	75	294	54	657	30	1080	63	306	54	657
Дисциплины (модули)	27,5	990	75	240	54	621	27,5	990	63	252	54	621
Базовая часть	25	900	75	186	54	585	25	900	63	198	54	585
История (история России, всеобщая история)												
Философия	4	144	16	20		108	4	144	18	18		108
История искусств												
Эстетика												
Иностранный язык	2	72		36		36	2	72		36		36
Музыкальная информатика												
Основы государственной культурной политики Российской Федерации												
Музыкальная психология	2	72	14	22		36						
Безопасность жизнедеятельности												
Физическая культура и спорт	0,25	9	9				0,25	9	9			
История зарубежной музыки	2	72	36			36	2	72	36			36
История русской музыки												
История современной музыки												
Сольфеджио												
Гармония												
Полифония	2	72		36		36	2	72		36		36
Анализ музыкальных форм												
Специальный инструмент	4,75	171			36	135	4,75	171			36	135
Камерный ансамбль	1,5	54		18		36	1,5	54		18		36
Квартетный класс	3,5	126		18		108	3,5	126		18		108
История исполнительского искусства												
История исполнительских стилей												
История музыкальной педагогики							2	72		36		36
Методика обучения игре на инструменте	2	72		36		36	2	72		36		36
Музыкальное исполнительство и педагогика												
Фортепиано	1	36			18	18	1	36			18	18
Изучение концертного репертуара												
Вариативная часть	2,5	90	0	54	0	36	2,5	90	0	54	0	36
Дисциплины обязательные	2,5	90	0	54	0	36	2,5	90	0	54	0	36
Оркестровый класс	2,5	90		54		36	2,5	90		54		36
Дисциплины по выбору	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
a) Русский язык и культура речи b) Второй иностранный язык												
a) Культурология b) Народная музыкальная культура												
a) Психология и педагогика b) Музыка второй половины XX - начала XXI веков												
Физическая культура и спорт (элективные курсы)				45						45		
Практики	2,5	90	0	54	0	36	2,5	90	0	54	0	36
Учебная практика	1	36	0	0	0	36	1	36	0	0	0	36
- исполнительская практика	1	36				36	1	36				36
Производственная практика	1,5	54	0	54	0	0	1,5	54	0	54	0	0
- практика по получению профессиональных умений и навыков	1,5	54		54			1,5	54		54		
- педагогическая практика												
Преддипломная практика												
Государственная итоговая аттестация	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Государственная итоговая аттестация												

III курс

Наименование	5-й семестр (18 нед.): ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.	6-й семестр (18 нед.): ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.
Образовательная программа подготовки специалиста	30	1080	64	305	36	675	30	1080	66	303	36	675
Дисциплины (модули)	27	972	64	251	36	621	27	972	66	249	36	621
Базовая часть	23,5	846	48	177	36	585	21,5	774	52	173	36	513
История (история России, всеобщая история)												
Философия												
История искусств	2	72	12	24		36	2	72	16	20		36
Эстетика												
Иностранный язык	2	72		36		36	3	108		36		72
Музыкальная информатика												
Основы государственной культурной политики Российской Федерации												
Музыкальная психология												
Безопасность жизнедеятельности												
Физическая культура и спорт	0,25	9		9			0,25	9		9		
История зарубежной музыки												
История русской музыки	2	72	36			36	2	72	36			36
История современной музыки												
Сольфеджио												
Гармония												
Полифония												
Анализ музыкальных форм	2	72		36		36	2	72		36		36
Специальный инструмент	8,25	297			36	261	5,25	189			36	153
Камерный ансамбль	2	72		18		54	2	72		18		54
Квартетный класс	3	108		18		90	3	108		18		90
История исполнительского искусства	2	72		36		36	2	72		36		36
История исполнительских стилей												
История музыкальной педагогики												
Методика обучения игре на инструменте												
Музыкальное исполнительство и педагогика												
Фортепиано												
Изучение концертного репертуара												
Вариативная часть	3,5	126	16	74	0	36	5,5	198	14	76	0	108
Дисциплины обязательные	1,5	54	0	54	0	0	1,5	54	0	54	0	0
Оркестровый класс	1,5	54		54			1,5	54		54		
Дисциплины по выбору	2	72	16	20	0	36	4	144	14	22	0	108
a) Русский язык и культура речи b) Второй иностранный язык												
a) Культурология b) Народная музыкальная культура	2	72	16	20		36						
a) Психология и педагогика b) Музыка второй половины XX - начала XXI веков							4	144	14	22		108
Физическая культура и спорт (элективные курсы)				45						45		
Практики	3	108	0	54	0	54	3	108	0	54	0	54
Учебная практика	1	36	0	0	0	36	1	36	0	0	0	36
- исполнительская практика	1	36				36	1	36				36
Производственная практика	2	72	0	54	0	18	2	72	0	54	0	18
- практика по получению профессиональных умений и навыков	1,5	54		54			1,5	54		54		
- педагогическая практика	0,5	18				18	0,5	18				18
Преддипломная практика												
Государственная итоговая аттестация	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Государственная итоговая аттестация												

IV курс

Наименование	7-й семестр (18 нед.): ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.	8-й семестр (18 нед.): ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.
Образовательная программа подготовки специалиста	30	1080	54	243	72	711	30	1080	50	211	72	747
Дисциплины (модули)	24,5	882	54	189	54	585	24,5	882	50	157	54	621
Базовая часть	23	828	54	135	54	585	23	828	50	103	54	621
История (история России, всеобщая история)												
Философия												
История искусств												
Эстетика	2	72	18	18		36	2	72	14	22		36
Иностранный язык												
Музыкальная информатика												
Основы государственной культурной политики Российской Федерации												
Музыкальная психология												
Безопасность жизнедеятельности												
Физическая культура и спорт	0,25	9		9			0,25	9		9		
История зарубежной музыки												
История русской музыки	2	72	36			36	2	72	36			36
История современной музыки												
Сольфеджио												
Гармония												
Полифония												
Анализ музыкальных форм												
Специальный инструмент	8,75	315			36	279	10,75	387			36	351
Камерный ансамбль	2	72		36		36	2	72		36		36
Квартетный класс	3	108		36		72	3	108		36		72
История исполнительского искусства												
История исполнительских стилей	2	72		36		36						
История музыкальной педагогики												
Методика обучения игре на инструменте												
Музыкальное исполнительство и педагогика												
Фортепиано												
Изучение концертного репертуара	3	108			18	90	3	108			18	90
Вариативная часть	1,5	54	0	54	0	0	1,5	54	0	54	0	0
Дисциплины обязательные	1,5	54	0	54	0	0	1,5	54	0	54	0	0
Оркестровый класс	1,5	54		54			1,5	54		54		
Дисциплины по выбору	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
a) Русский язык и культура речи b) Второй иностранный язык												
a) Культурология b) Народная музыкальная культура												
a) Психология и педагогика b) Музыка второй половины XX - начала XXI веков												
Физическая культура и спорт (элективные курсы)				45						45		
Практики	5,5	198	0	54	18	126	5,5	198	0	54	18	126
Учебная практика	1,5	54	0	0	0	54	1,5	54	0	0	0	54
- исполнительская практика	1,5	54				54	1,5	54				54
Производственная практика	4	144	0	54	18	72	4	144	0	54	18	72
- практика по получению профессиональных умений и навыков	1,5	54		54			1,5	54		54		
- педагогическая практика	2,5	90			18	72	2,5	90			18	72
Преддипломная практика												
Государственная итоговая аттестация	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Государственная итоговая аттестация												

V курс

Наименование	9-й семестр (18 нед.): ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.	10-й семестр (18 нед.): ЗЕТ	час.	лекц.	практ.	инд.	сам.
Образовательная программа подготовки специалиста	30	1080	36	180	72	792	30	1080	0	72	72	936
Дисциплины (модули)	28	1008	36	126	72	774	23,5	846	0	72	72	702
Базовая часть	26,5	954	36	72	72	774	23,5	846	0	72	72	702
История (история России, всеобщая история)												
Философия												
История искусств												
Эстетика												
Иностранный язык												
Музыкальная информатика												
Основы государственной культурной политики Российской Федерации												
Музыкальная психология												
Безопасность жизнедеятельности												
Физическая культура и спорт												
История зарубежной музыки												
История русской музыки												
История современной музыки	2	72	36			36						
Сольфеджио												
Гармония												
Полифония												
Анализ музыкальных форм												
Специальный инструмент	13,5	486			54	432	11,5	414			54	360
Камерный ансамбль	3	108		36		72	3	108		36		72
Квартетный класс	3	108		36		72	4	144		36		108
История исполнительского искусства												
История исполнительских стилей												
История музыкальной педагогики												
Методика обучения игре на инструменте												
Музыкальное исполнительство и педагогика	5	180			18	162	5	180			18	162
Фортепиано												
Изучение концертного репертуара												
Вариативная часть	1,5	54	0	54	0	0	0	0	0	0	0	0
Дисциплины обязательные	1,5	54	0	54	0	0	0	0	0	0	0	0
Оркестровый класс	1,5	54		54								
Дисциплины по выбору	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
a) Русский язык и культура речи b) Второй иностранный язык												
a) Культурология b) Народная музыкальная культура												
a) Психология и педагогика b) Музыка второй половины XX - начала XXI веков												
Физическая культура и спорт (элективные курсы)												
Практики	2	72	0	54	0	18	0,5	18	0	0	0	18
Учебная практика	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
- исполнительская практика												
Производственная практика	2	72	0	54	0	18	0,5	18	0	0	0	18
- практика по получению профессиональных умений и навыков	1,5	54		54								
- педагогическая практика												
Преддипломная практика	0,5	18				18	0,5	18				18
Государственная итоговая аттестация	0	0	0	0	0	0	6	216	0	0	0	216
Государственная итоговая аттестация							6	216				216